

# Introduktionskurs i datorhantering

För IBM-PC

*DigitalBild del 2*

Börje Klingvall © ver 1.01 2008

*Adobe Photoshop Elements ver 6.0*

Sidan 1 av 5

---

## Innehåll

<i>Inbyggd hjälpfunktion i Photoshop Elements .....</i>	<i>2</i>
<i>Dataprogram för bildbehandling .....</i>	<i>3</i>
<i>Forts. Adobe Photoshop Elements verktygsfält .....</i>	<i>3</i>
Menyraden, Bild.....	3
Ändra bildstorlek.....	3
Intensitet och kontrast .....	4
Justera färg .....	5
Variationer .....	5

# Introduktionskurs i datorhantering

För IBM-PC

## DigitalBild del 2

Börje Klingvall © ver 1.01 2008

## Adobe Photoshop Elements ver 6.0

Sidan 2 av 5

### Inbyggd hjälpfunktion i Photoshop Elements

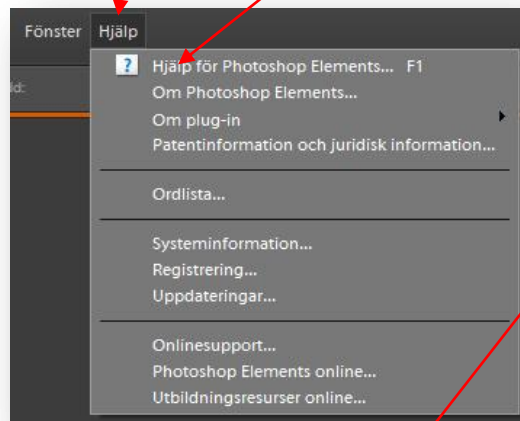


När programmet är öppet finns det en mycket utförlig hjälpfunktion under meny-ordet **Hjälp**.

Övn 1

Tryck **Hjälp** och därefter **Hjälp för Photoshop Elements...**

Funktionstangenten **F1** går lika bra, och är en standard för hjälpfönster i de flesta dataprogram.



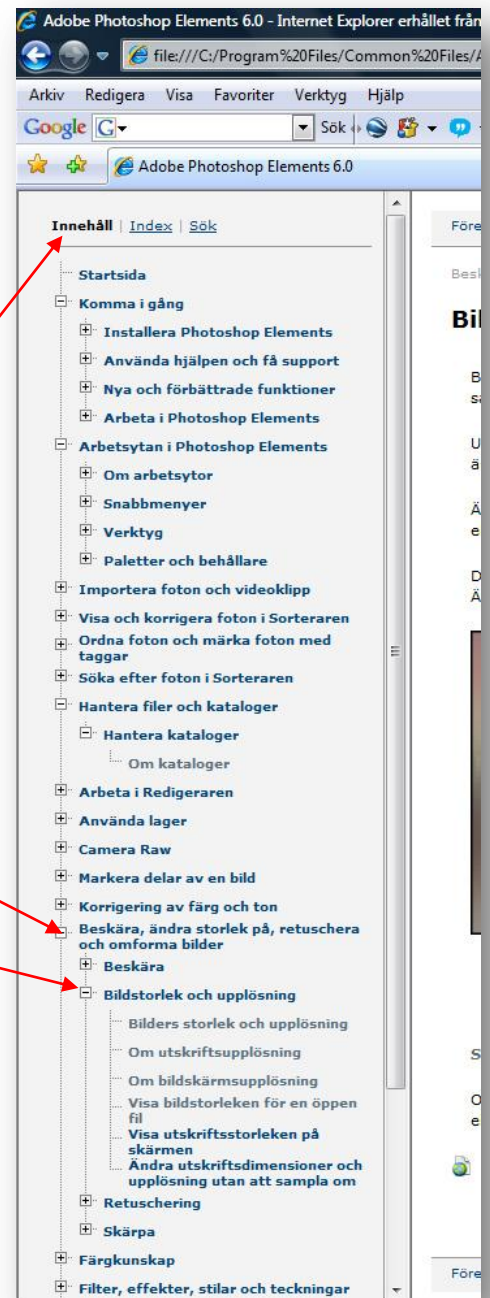
Ett nytt hjälpfönster visar sig

Tryck **Beskära och ändra storlek på foton...**

Tryck vidare på **Bildstorlek och upplösning**

Övn 2

Läs kapitlen i fönstrets högra del, för att bättre förstå hur digitala bilder kan användas och förändras. Gör några stickprov på andra rubriker som ser intressanta ut. Stäng därefter hjälpfönstret.



# Introduktionskurs i datorhantering

För IBM-PC

## DigitalBild del 2

Börje Klingvall © ver 1.01 2008

## Adobe Photoshop Elements ver 6.0

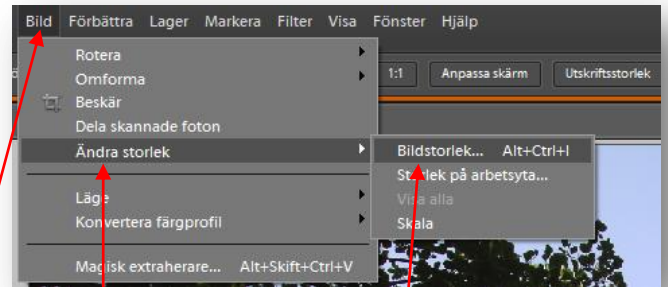
Sidan 3 av 5

### Dataprogram för bildbehandling

#### Forts. Adobe Photoshop Elements verktygsfält

Övn 3

Se till att programmet **Adobe/Photoshop Elements** fortfarande är öppet och välkomstfönstret stängt. Öppna en egen, större bild.



#### Menyraden, Bild

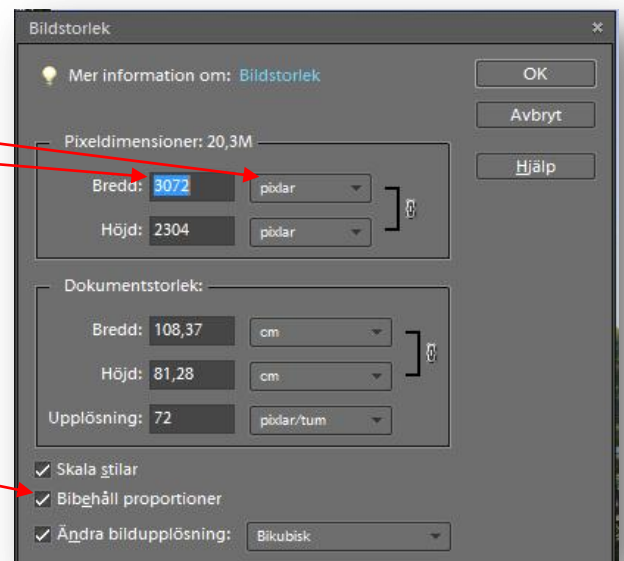
Övn 4

Gå till menyradens ord **Bild**, **Ändra storlek**, och tryck **Bildstorlek**

#### Ändra bildstorlek

Övn 5

Se till att måttenheten är **pixlar**. Markera breddmättet och skriv in ett pixel-mått för bredd, som kan passa en vanlig inställning av bildskärms-upplösning, t ex 750. De övriga måtten anpassar sig genast, med bibehållna proportioner, som är beställt med boken i den här rutan



Tryck **OK**

Bilden minskar i storlek och är nu bättre anpassad till vanlig upplösning för bildskärm, t ex 800x600 bildpunkter.

Övn 6

I version 5 och 6 ligger verktygslådan, såväl som i ver 3 och 4, som ett verktygsfält, utspritt längs den vänstra och övre bildkanten. Tryck där **förstoringsglaset**. Ställ muspekaren mitt i bilden. Pekaren har nu bytt utseende till ett förstoringsglas med plustecken inuti.

# Introduktionskurs i datorhantering

För IBM-PC

## DigitalBild del 2

Börje Klingvall © ver 1.01 2008

## Adobe Photoshop Elements ver 6.0

Sidan 4 av 5

Tryck vänster musknapp. För varje tryckning ökar bilden i storlek. Förstoringen centreras kring det område där muspekaren står vid tryckningen.

För att förminska bilden, håll **Alt**-tangentsen nedtryckt och gör på samma sätt.

Med förstoringsglasets knapp påverkas inte bildens verkliga storlek. Funktionen finns bara till för att våra ögon skall ha lättare att se hur vi kan förändra bilden.

Gå till **Arkiv/Spara som**, för att spara den förminskade bilden. Välj en lämplig mapp att spara bilden i, och ge den ett annat filnamn. Ändra först filformatet till JPEG (.jpg).

### Intensitet och kontrast

Övn 7

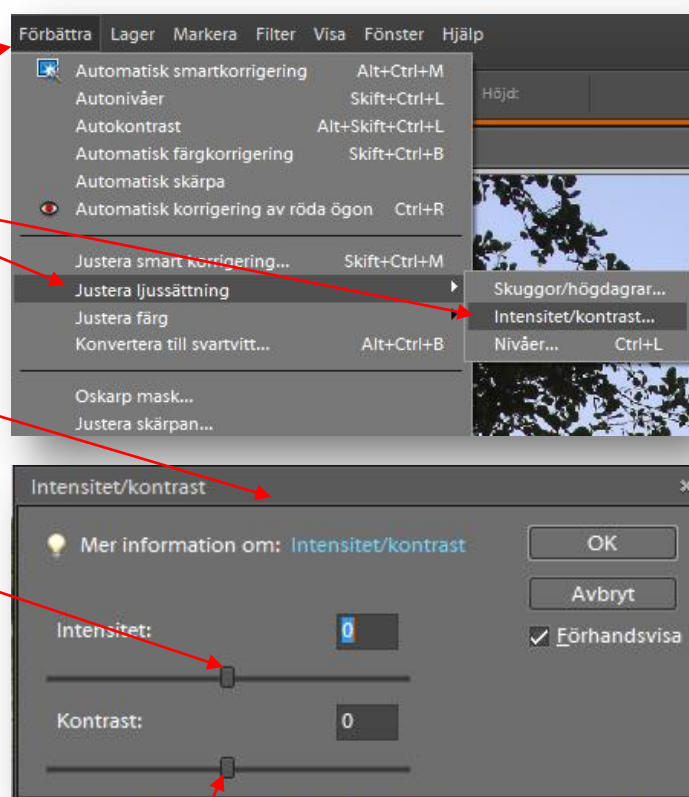
Öppna en annan egen bild, helst någon som redan är för ljus eller för mörk.

Klicka på menyordet **Förbättra/Justera ljussättning** och klicka på **Intensitet/kontrast...** Ta tag i namnlisten och flytta undan det här nya fönstret, så att bilden inte är skynd.

Flytta regeln för **Intensitet** till höger och vänster och se hur bilden förändras, ljusare eller mörkare.

Överdriv till en början, för att se tydligt var gränserna går.

Gör på samma sätt med regeln för **Kontrast**. När resultatet ser bra ut, tryck **OK**, och spara bilden.



# Introduktionskurs i datorhantering

För IBM-PC

## DigitalBild del 2

Börje Klingvall © ver 1.01 2008

## Adobe Photoshop Elements ver 6.0

Sidan 5 av 5

### Justera färg

#### Variationer



Det finns ett behändigt sätt att via jämförelser mellan variationer av samma bild avgöra vilken variant som kan vara bäst.

Övn 8

Klicka **Förbättra**, för markören till **Justera färg**, Klicka

#### Färgvariationer

Övn 9

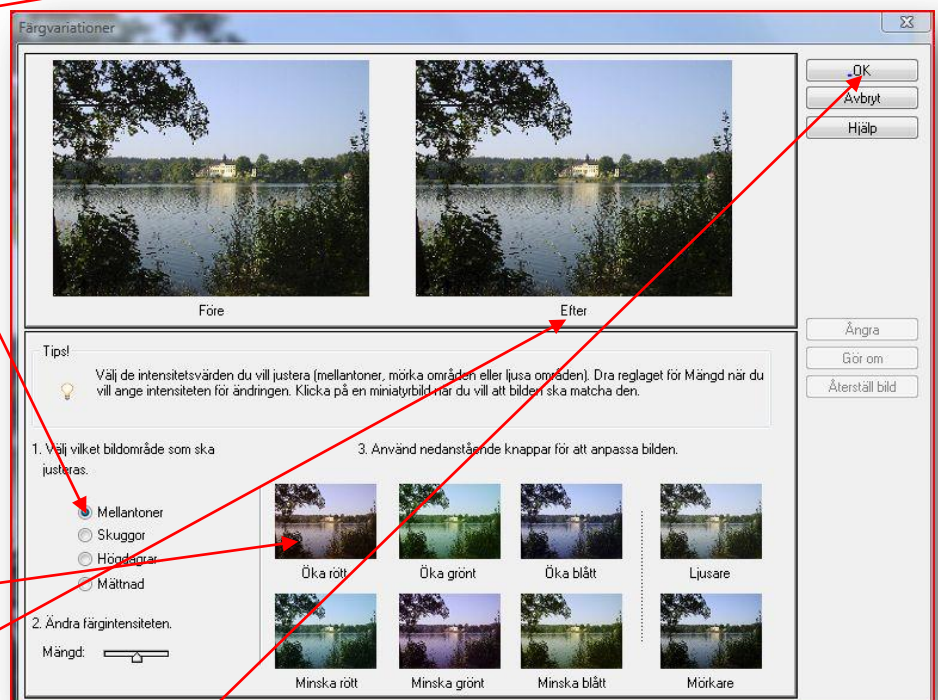
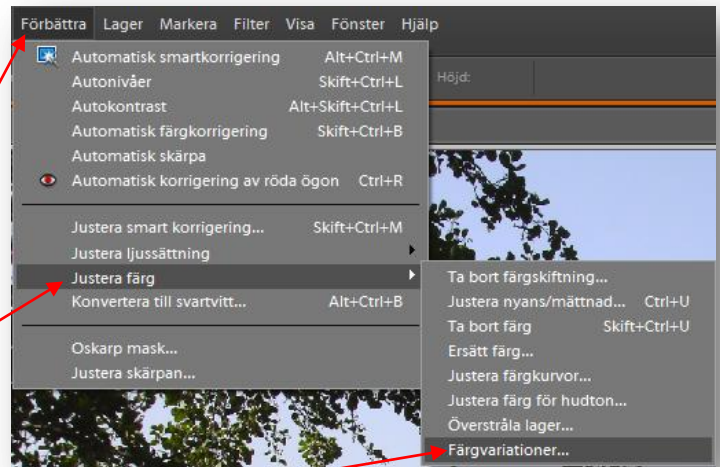
Flytta den blå pricken och notera skillnaden.

Tryck på en förslagsbild, så flyttas den till varianten **Efter**.

För att ångra, tryck på bilden över **Före**.

Övn 10

Tryck **OK** för att ändra den aktuella bilden. Tryck **Ctrl+z** för att ångra.



*Fortsättning följer i Del 3*